

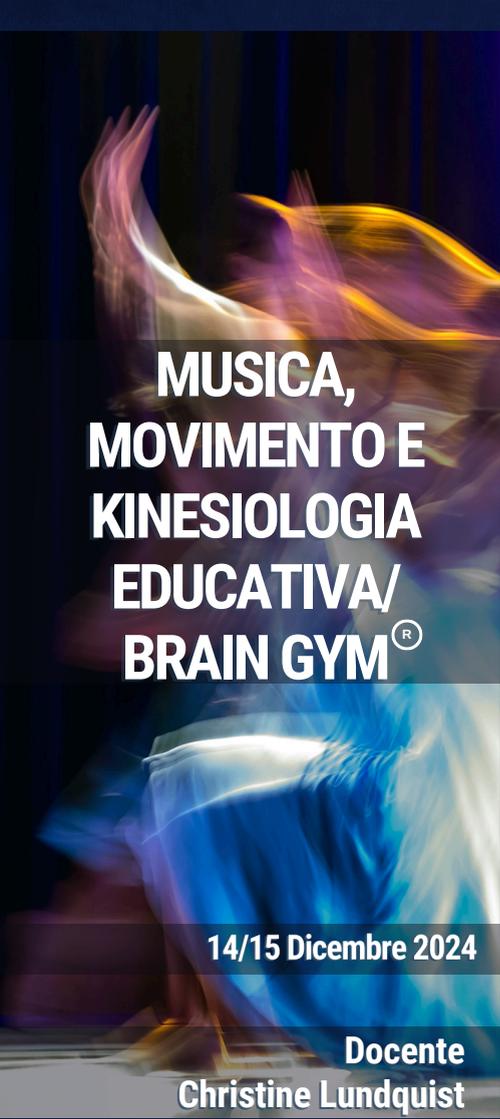


# DALCROZE

Associazione Italiana  
Jaques-Dalcroze

**SEMINARIO - 14/15 Dicembre 2024 - ROMA**

Ente di formazione accreditato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e delle Ricerca (MIUR) direttiva n°170/2016



**MUSICA,  
MOVIMENTO E  
KINESIOLOGIA  
EDUCATIVA/  
BRAIN GYM<sup>®</sup>**

**14/15 Dicembre 2024**

**Docente  
Christine Lundquist**

**DESTINATARI**

Musicisti, docenti, musicoterapisti e tutti coloro che si interessano alla musica e/o didattica

**LUOGO**

Presso la UPTER, in Via Quattro Novembre, 157, 00187 Roma

**ORARI**

Sabato: 9:30 - 16.30

Domenica: 9:30 - 16.30

con un'ora di pausa

**COSTI**

€ 130,00 + € 25 di iscrizione all'AIJD se dovuta

**SCADENZA ISCRIZIONI**

28 Novembre

**INFORMAZIONI**

[chrislovestosing@yahoo.it](mailto:chrislovestosing@yahoo.it)

**ISCRIZIONI E PAGAMENTO**

[www.dalcroze.it/iscrizioni](http://www.dalcroze.it/iscrizioni)

In caso di annullamento del seminario da parte dell'AIJD, l'acconto sarà restituito per intero. In caso di rinuncia da parte dei partecipanti, l'acconto rimarrà all'AIJD

# PRESENTAZIONE

L'apprendimento, il pensiero, la creatività e l'intelligenza non sono limitati al cervello ma interessano l'intero corpo e il mondo delle nostre sensazioni ed emozioni. Il movimento è naturale e tutti ne abbiamo bisogno per la nostra salute e vitalità.

La Kinesiologia Educativa dimostra che il movimento è la porta che ci conduce all'apprendimento. Essa è una disciplina molto vasta (include anche gli esercizi di Brain Gym) che aiuta, con semplici esercizi di coordinazione corporea e massaggi di specifici punti di digitopressione, a stabilire l'equilibrio fra i due emisferi del cervello e a trovare il proprio "centro" nello spazio tridimensionale.

Attraverso la musica, questi esercizi diventano ancora più potenti! In questo seminario esploreremo come integrare il movimento consapevole con le lezioni di musica e anche come il binomio musica/movimento ci offra validi strumenti per aiutare bambini e adulti a superare difficoltà in diversi ambiti, come ad esempio:

- La lettoscrittura e, in particolare, la lettura musicale
- Lo stress di specifiche situazioni, come per una performance o un'interrogazione
- Uso inappropriato della voce

A questo scopo il seminario fornirà:

- Strategie per tornare a una condizione di calma in situazioni stressanti
- Esercizi di rilassamento e allungamento del corpo
- Attività per liberare la voce
- Esercizi specifici per focalizzare pensieri e energia
- Scoprire la propria espressività e creatività

**SI CONSIGLIA DI INDOSSARE ABITI COMODI ED ADATTI AL MOVIMENTO**



## CHRISTINE LUNDQUIST

Christine Lundquist si è laureata in Psicologia e Pedagogia dell'età evolutiva presso la University of California Northridge, dove successivamente ha conseguito una seconda laurea in Musica con indirizzo in Vocal Performance. Si è esibita come cantante lirica e in concerti di musica da camera negli Stati Uniti, in Europa e in Asia, specializzandosi in musica contemporanea multimediale. Appassionata della didattica, ha ottenuto il Certificato Professionale Dalcroze presso AIJD - Associazione Italiana Jaques-Dalcroze.

È inoltre Esperta Certificata e Formatore dell'Orff Schulwerk e Certificata nel metodo Suzuki. Ha seguito anche altre metodologie come il Kodaly e Gordon. Insegna in corsi di musica e movimento, tecnica vocale e repertorio da molti anni in varie scuole pubbliche e private e per associazioni musicali, a bambini e adulti di tutte le età, a Roma e presso strutture dei Castelli Romani. I suoi sforzi per aiutare sua figlia con Sindrome di Williams l'hanno portata alla scoperta delle tecniche Brain Gym. Come Formatore/Consulente di Brain Gym/Kinesiologia Educativa (EDUK) è molto attiva nel campo dei DSA e con adulti e bambini con disabilità, integrando i movimenti e le tecniche dell'EDUK con i principi della Ritmica Dalcroze, per potenziarne i benefici. È docente dei corsi di Brain Gym "Impara a Muoverti, Muoviti per Imparare" e "L'equilibrio nella Vita Quotidiana".



Per il pagamento di questo corso può essere utilizzata la Carta del Docente.

L'Associazione Italiana Jaques-Dalcroze è registrata sul sito "Carta del Docente" tra gli enti fisici che offrono formazione e aggiornamento. Il docente può generare un buono pari al costo del seminario (o solo per una parte del costo) ed inviarlo a [chrislovestosing@yahoo.it](mailto:chrislovestosing@yahoo.it)

Nel buono non può essere inclusa la quota associativa all'AIJD di € 25 che deve essere pagata con bonifico.