DALCROZE

Associazione Italiana
Jaques-Dalcroze

Scuola di Musica & Teatro
il Setticlavio

SEMINARIO - 18/19 GENNAIO 2020 - MATERA

Ente di formazione accreditato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e delle Ricerca (MIUR) direttiva n°170/2016

SEMINARIO DI DIDATTICA PIANISTICA

SUGGERIMENTI E STRATEGIE PER INTEGRARE IL METODO DALCROZE NELL'INSEGNAMENTO DEL PIANOFORTE

DOCENTE

GUIDO GAVAZZI

DESTINATARI

Docenti di pianoforte e musicisti in generale

LUOGO

Sede associazione "Il Setticlavio", piazza Michele Bianco snc, MATERA

ORARI

sabato 13.30 -19.30

domenica 09.30 - 16.30

COSTI

€ 120,00 più € 25,00 di iscrizione all'AIJD

SCADENZA

31 Dicembre 2019

INFORMAZIONI

email: guido@musicamadeus.it

Tel. 3200456271 Ass. Il Setticalvio (Sara Madio)

MODALITA' D'ISCRIZIONE

Versare € 50,00 tramite bonifico (IBAN: IT83Q0306903256100000000891) intestato all'Associazione Italiana Jaques-Dalcroze indicando come clausola "seminario Dalcroze n° 540", e inviare copia del versamento all'indirizzo mail guido@musicamadeus.it indicando nome, cognome, professione e recapito telefonico.

Entro il 31 Dicembre effetturare il saldo di € 70,00 (+ l'iscrizione all'AIJD se dovuta) e inviare copia all'indirizzo mail guido@musicamadeus.it

In caso di annullamento del seminario da parte dell'AIJD, l'acconto sarà restituito per intero. In caso di rinuncia da parte dei partecipanti, l'acconto rimarrà all'AIJD.

PRESENTAZIONE

In questo seminario si analizzeranno e sperimenteranno le numerose applicazioni del metodo Dalcroze che possono essere trasferite nella didattica strumentale ed in particolare pianistica.

Si afffronteranno tematiche quali l'improvvisazione, il ritmo, la coordinazione, la creatività, la motivazione, la notazione, l'ascolto, la voce… e il tutto verrà illustrato (e sperimentato) nell'ottica del metodo Dalcroze.

L'idea è di fornire utili strategie che possano essere adottate nei confronti sia di allievi principianti, che di chi è già avanti negli studi e necessita di nuovi stimoli e nuove prospettive per affrontare lo studio di brani complessi.

L'esperienza particolare di questa metodologia che mette in relazione i movimenti naturali del corpo con i ritmi della musica ma che pone soprattutto molta importanza alla globalità della persona, fornirà ai partecipanti di questo seminario, una sensibilità nuova che poi potrà essere integrata in modo interdisciplinare, nei propri percorsi didattici.

GUIDO GAVAZZI

E' diplomato in Pianoforte e in Didattica della Musica, ha conseguito il Certificato per la Dalcroze Society U.K. e l'esame d'improvvisazione con il relativo teaching per il conseguimento della Licenza.

E' music-examiner per il "Trinity College of London".

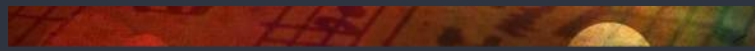
Ha studiato direzione d'orchestra, composizione ed orchestrazione per musiche da film.

Molto impegnato nel campo della didattica musicale, ha insegnato in tutti i gradi delle scuole e nei conservatori di Latina, Foggia e Piacenza. Attualmente dirige la scuola Amadeus, insegna Pedagogia Musicale al conservatorio "G. Nicolini" di Piacenza, collabora con diverse scuole e tiene corsi sulla metodologia Jaques-Dalcroze e sulla Didattica pianistica.

Ha pubblicato libri e cd con editori italiani e stranieri e il suo ultimo lavoro è un i-Book dal titolo: "fun&play - metodo per pianoforte Dalcroze". Per la presentazione di questo libro è stato invitato alla 39° conferenza internazionale dell'EPTA (Euperean Piano Teacher Association) che si è svolta in Islanda, a Reykjavík.

Compone musica per teatro, televisione (serie tv, documentari, cortometraggi, trailers), video-games e web in generale.

SI CONSIGLIA DI INDOSSARE ABITI COMODI
ED ADATTI AL MOVIMENTO



CARTA del DOCENTE

Per il pagamento di questo corso può essere utilizzata la Carta del Docente.
L'Associazione Italiana Jaques-Dalcroze è registrata sul sito "Carta del Docente" tra gli enti fisici che offrono formazione e aggiornamento con sede a Roma.
Il docente può generare un buono pari al costo del corso (o solo per una parte del costo) ed inviarlo a Guido Gavazzi, email: guido@musicamadeus.it

Nel buono non deve essere inclusa la quota associativa all'AIJD di € 25 che deve essere pagata con bonifico.
Per informazioni: Guido Gavazzi email: guido@musicamadeus.it